

## 与文物局合作

# 新大开办首个博物馆学课程

这是文物局首次将文化遗产教育扩展到大专学府。已有 40 名学生完成该课程。文物局和新大下个月将签署备忘录，探讨为新大学生提供更多到文物局和博物馆实习的机会。

许翔宇

hsiangyu@sph.com.sg

国家文物局和新加坡管理大学合作开办本地首个博物馆学课程，为本地培养更多博物馆和文物管理专才。

这个名为“博物馆及展览馆管理学导论”的课程，今年1月起在新大社会科学系开办，是副修艺术及文化管理科目的学生可选修的一项单元课程。这也是文物局首次将文化遗产教育扩展到大专学府。已有40名学生完成该课程。

此外，文物局和新大下个月将签署备忘录，探讨为新大学生提供更多到文物局和博物馆实习的机会。详情稍后公布。

文化、社区及青年部长兼通讯及新闻部第二部长黄循财昨天为母校丹絨加东中学的文化历史走廊主持开幕时透露上述消息。

黄循财说，新课程将有意投入创意及文化产业的毕业生提供更好培训。随着本地的博物馆增至超过50家，掌握相关技能大学毕业生也有更多机会投入新兴的文化遗产旅游及社区外展活动等工作领域。

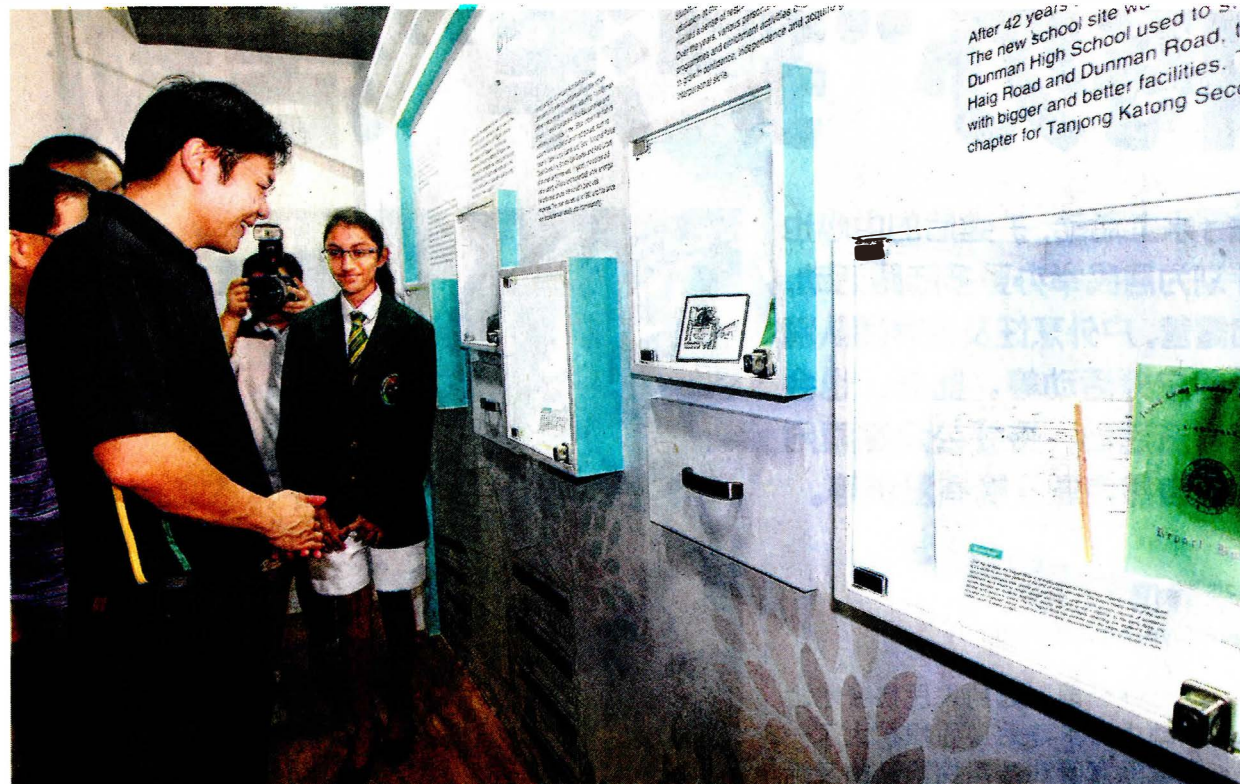
课程分为博物馆学（museology）和博物馆管理技术（museography）两个部分。博物馆学由新大戏剧系助理教授陈美英（64岁）讲授。博物馆管理技术则由文物局属下博物馆的策展人、活动策划及文物修复专家指导。

也是本地资深戏剧演员的陈美英受访时说，这项单元课程由博物馆从业员和教学人员携手设计，学生除了学习博物馆管理知识、展览的策划、设计及陈列理念，也会掌握如何策划博物馆活动及教育工具等技能。

“日后打算从事与博物馆及文化遗产相关行业的学生，完成课程后，将具备立即投入工作的能力。他们可从事的职业包括策展人、艺术展馆陈列设计人员以及文化及艺术产业管理人员等。”

目前，在本地从事博物馆及文化遗产领域工作的人，不少修读的是历史、地理或艺术专业。

另一方面，文物局今年推出的学校文化遗产角落计划，获得积极响应。目前，有15所中小学向文物局申请资助，在校园设立文化历史学习角落。



文化、社区及青年部长兼通讯及新闻部第二部长黄循财昨天重回母校丹絨加东中学参观文化历史走廊。（周柏荣摄）

当局将资助项目一半费用，或最高达5万元。

丹絨加东中学是目前落实这个项目的四所学府之一。这所成立于1956年的学校的文化历史走廊，通过展示板和触屏资讯平台的视频及录音，介绍该校历史，以及加东和如切社区在新加坡宏观发展背景下如何演变，传达饮水思源的价值观念。

学校也推出一个围绕丹絨加东区11个景点的导览游，由10名受过文物局导览员训练的学生向家长及校友进行介绍。

随着本地的博物馆增至超过 50 家，掌握相关技能大学毕业生也有更多机会投入新兴的文化遗产旅游及社区外展活动等工作领域。

——文化、社区及青年部长兼通讯及新闻部第二部长黄循财

两年前从中国来本地念书的刘思治（16岁）是学生导览员之一。

她说：“活动让我与校友有机会互动，从中感受他们对学校的感情，让我对学校有更深的自豪感，也对本地有更强的归属感。”导览暂未开放让

公众参与。

另外，丹絨加东中学约900师生和校友昨天进行慈善义走，在职总平价合作社与东南社区发展理事会联办的“为米步行”计划下，为东南区贫困家庭筹得1万零659碗白米和糙米。