SMU

Publication: Lianhe Zaobao, zbNow, p 3 Date: 17 August 2012 Headline: Criticising employees: don't treat your staff as a venting tool

> 《新经理人管理技 巧》作者莫里史 戴纳提出,"批评 与其说是主管说了 什么,不如说是主 管说这些话的态 度"。批评是一门 艺术,对主管而

> 言,批评是管理下 属的手段之一,他 们该如何掌握好批 评的艺术呢?员工 受到批评后又该如

何反应呢?

(照片/iStockphoto)

Ləlikiyə Fal 別把下属 当发洲

黄少伟 / 报道

在职场上,当下属犯错,通常会 遭到上司的批评或惩罚。很多人说, 批评是一门艺术,对主管而言,批评 是管理下属的手段之一,他们该如何 掌握好这门批评的艺术呢?

其实批评最重要的目的是要指出 下属的错误,让他自我反省,从而改 善力作表现。主管需要认清批评的目 的,对事不对人,不要把下属当成发 泄情绪的工具,保留对方的自尊。 《新经理人管理技巧》作者

莫里史戴纳(Morey Stettner) 就在他的书中提到, "批评 与其说是主管说了什么,不 如说是主管说这些话的态 度"。

应留意如何传达批评 **********

新加坡管理大学李光前 商学院副教授陈慧芬受访时 说:"正面和负面的反馈是 职场上重要的组成部分。 假如主管要批评下属的话, 应该留意如何传达这个批 评。例如,主管不应该讽刺 员工愚蠢。他们应该就事论 事,不要做出任何的人身攻 击。"

陈慧芬建议主管向有问题的员工 解释犯错的情况,一起分析错误对工 作所造成的影响。此外主管也应该帮 员工改进,提出一些处理问题的建设 性意见。

他的解释,这样能让主管对整件事有 更全面的了解,不会错怪员工。

根据经验,Pornsak认为提出批 评的时间也很重要。"假如不是很大 的错误,老板应该尽量避免在下班后 把员工留下来提出批评。因为他们工 作了一天之后,已经很累了,归心似 箭,就算你苦口婆心,他们也听不进 去。"

每个人的个性、态度和价值观不 同,因此批评方式也应该因人而异。 例如批评外向的员工时,主管可以比 较直接,因为他们个性比较活泼,不



该讽 Pornsak:如果批评于事 无补的话,我就干脆不 说。

太会把挨骂放在心上。针对内向员工 时,则要小心留意批评用语,这样就 不会让他们把反感记在心里影响未来 工作。

批评完后不要一走了之,事后主 管要给予正面回馈,安抚下属,说些 鼓励的话,让他感受到公司还是对他

安徽工任 由此可见,主管平日应该同下属
何的人身 建立良好关系,只要双方有互信和
攻击。" 尊重,批评听起来就不会那么"刺
耳",员工便能改善工作表现从错误
中学习,这对公司也是一件好事。

当众表扬,私下批评

本地电视主持人Pornsak拥有4家泰 式餐馆,管理餐厅的人力是他每天必 须操心的事。谈到这个话题时,他认 为主管最好私下批评,避免当众责骂 员工。"我觉得应该当众表扬,私下 批评。有些主管可能认为当众批评能 杀一儆百,其实假如员工现场反驳和 你顶嘴,这种场面将很难收拾。"

Pornsak表示,出言批评前,他会 先确定眼前状况是否真的需要批评, 问问自己:"这件事值得批评吗?" 他说:"我会先想清楚批评是否能够 改善或矫正员工的表现?如果批评于 事无补的话,我就干脆不说,因为无 论你多有善意,批评总是刺耳的。"

主管应给属下说话机会

提出批评时,主管应避免长篇大 论,直接谈问题的核心;员工最忌上 司啰啰嗦嗦,说个不停。此外,主管 也应该给部属说话的机会,耐心听完 有所期待。

下属也从上司角度了解问题

员工受到批评后又该如何反应 呢? 首先他们应该保持冷静, 耐着性 子听完上司的评语, 不要马上做出回 应, 也不要逞一时口快攻击主管。假 如员工露出情绪化的反应, 可能会让 情况变得更糟, 主管反而会认为他们 没有理性, 不可靠。

接着员工应该尝试重复上司的论. 点,确保完全理解指责到底是什么, 然后再同上司展开对话,厘清彼此的 观念。员工除了敦请上司站在他的角 度看事情,也应尝试从上司的角度了 解问题,这样双方才能展开有意义的 对话。

假如是上司错怪而员工经过数次 解释后仍无法说服他的话,那或许就 应该寻求上级的帮助。在这种情形 下,员工为避免进一步恶化同上司的 关系,应该尽量保持理智和冷静。

Source: Lianhe Zaobao © Singapore Press Holdings Limited. Permission required for reproduction.