

## 网民猛赞 2 外国人街拍狮城‘百衲被’

林心惠

17 May 2014

联合晚报 (新加坡) (简体)

林心惠 报道 [limxh@sph.com.sg](mailto:limxh@sph.com.sg) 潘丰源 赖南达 摄影

新加坡人会有怎样的故事？两个在本地工作的外国人，竟为了寻找狮城人的故事，一年来带着相机穿街走巷，捕捉了上千个人物，还有他们的生活故事。

在街上找陌生人拍照，问对方一些问题，再把照片和对话放上网与人分享，这就是 **Humans of Singapore** 和 **The People of Singapore** 两个面簿专页的单纯想法。把无数小故事放在一起，就像无数小方布，编织成一个丰富多元的新加坡“百衲被”，让国人更认识新加坡。

这个迅速在世界各地兴起的做法，源自美国“纽约的人”（**Humans of New York**）。在本地，来自印度和加拿大的两个人，分别在去年初发起这项活动后，获得热烈回响。两人的面簿加起来已有 2 万 7000 人按“赞”。

在人头攒动的繁忙都市中，捕捉人生百态的他们到底是谁？这回轮到记者听他们的故事。小故事大分享…… ■故事 1

阿伯：这是 50 年前的我。

罗彬：你修理手表多长时间了？

阿伯：我 21 岁就在双溪路摆摊，现在 74 岁了。1982 年，他们开始把我们这些路边摊赶走，要我们申请执照。后来我搬到竹脚巴刹楼上的店铺，那里生意不好，所以我又回来了。我会一直待下去，直到被赶搬为止。 ■故事 2

女生：我的工作是在这里，计算进入巴士道的车辆数目。

罗彬：他们拿到数据后要做什么？

女生：我不知道！我只知道你不能把车开进巴士道。 ■故事 3

我其实不应该来到这世上，她是不应该生下我的。我母亲怀孕时，医生说如果生下我，她有可能会死。但她还是熬过来了，忍受剧痛把我生下来。我想，是她冒着生命危险熬下去的勇气，深深启发了我，你明白吗？ ■故事 4

我年轻时和女生约会吃饭，都祈祷她不点龙虾，因为当时根本付不起。但现在大了也有事业，吃得起任何美食。但讽刺的是，我不能吃了，到了我这个年龄，吃很多东西都对健康不好，必须小心注意饮食，唉…… ■故事 5

我 55 岁时去了印度，在特丽萨修女工作过的收容院服务，她的贡献深深启发了我。所以我认为年龄不是问题，我把车卖了后去伦敦进修。可是我回国后，他们还是不考虑我多年的教学经验和对学生的热忱，所以在 2000 年，我回到了原点。

但我继续当义工，直到在车祸中被巴士撞到，才被迫停止，后来决定在市镇会打工。这份工经常接触居民，了解他们，聆听他们，我很喜欢这份工作。 ■故事 6

施提：你刚才跟他说了什么？

父亲：我告诉他要尊重阿公，不要捣蛋。他的阿公……他已经很老了，而且快要死了。他走了后，我儿子会很想念他的，所以趁阿公还在时要尊重他、爱护他，总好过阿公过世了才懂得这么做。 ■故事 7

你现在单身吗？你应该拿我姑姑的电话号码，她也是单身！本地学生「拜师」

23 岁的施提是在朋友鼓励下，走上街头收集狮城人的故事，他没想到竟因此有本地学生向他“拜师学艺”。

施提在 2008 年拿到奖学金后，从印度新德里来新加坡管理大学念书，前年毕业后，在一间咨询公司当信息系统分析师。

谈到怎会设立 Humans of Singapore（简称 HOS），他兴奋地说，去年 1 月和朋友浏览“纽约的人”中一则则纽约人的故事时，“朋友突然叫我设立新加坡版本，我当时一口答应。”

就这样，他拿着相机先把身边的朋友当“白老鼠”，通过他们练拍照和访问技巧，然后开始上街找陌生人访问。

“坦白说，一开始真的不知怎样和陌生人讲话，怎样让他们放下戒心，谈一些深入的话题，但慢慢的，我在访问与被拒中学到说话的技巧。”至于摄影，他也是边拍边学。

施提表示，一般会问对方是否愿意拍照，拍完后还会把照片给对方看，然后解释为什么拍照，跟着才问对方诸如最快乐或最悲伤的回忆是什么。

“很多人以为新加坡人很被动，很保守，但我遇到的很多人都不是这样的，他们很健谈。”

他说，有时还会收到人们自己拍摄和采访的小故事。“有两个高中生和一个大学生比较定期地提供内容，有时我们会一起上街收集故事，我也会教他们如何跟陌生人说话。”

Humans of Singapore 创始人：施提（印度） 职业：信息系统分析师 创立日期：2013 年 1 月尾 网址：[www.facebook.com/HumansOfSG](http://www.facebook.com/HumansOfSG) 弃高薪找「真实」

投资银行的高职高薪，让她在上流生活中只看到“假象”，直到 4 年前弃高薪，到全岛各地拍照，才认识真实的新加坡。

49岁的罗彬来自加拿大，她笑说跟新加坡有缘。22年前，她被银行派到这里后，立即对这个热带岛屿一见钟情，决定长居于此。不过她坦承，丰厚的薪水和他所接触的人和事，令她和真实的新加坡社会脱节。

已是永久居民的罗彬说：“我当时吃好住好，不知道一般新加坡人过得怎样，总是觉得缺少了什么。”

4年前，金融风暴席卷全球后，她走出了舒适的生活圈子，到新加坡防止虐待动物协会等组织帮忙。如今，她是个自学成才的IT顾问，帮客户编写程序，及设立网络系统。

去年2月，她设立The People of Singapore（简称POS），寻找所谓的“新加坡身份”。“去年舆论有许多关于新加坡身份的讨论，我因此思考新加坡身份是什么，我想可以通过拍照展现。”

此外，网络有不少负面和偏激内容，也使他决心为新加坡做些正面积积极的事。

于是，她深入组屋区，也到武吉士、结霜桥跳蚤市场和东海岸公园等地，用拍照记录形形色色的新加坡人，当中有坐在巴士站计算违例驶入巴士道车辆的女孩、30年前被迫嫁给狮城男的菲律宾妇女，还有爱之病男。

The People of Singapore 创始人：罗彬（加拿大） 职业：IT 顾问 创立日期：2013年2月 网址：[www.facebook.com/thepeopleofsingapore](http://www.facebook.com/thepeopleofsingapore) 狮城人没想象害羞

她至今拍摄的人物多达500人。她发现，新加坡人没想象中的害羞，他们不但让她拍照，还侃侃而谈，和她分享喜怒哀乐。

她说，遇到不会讲英语的人时，她不会放弃，而是找其他陌生人帮忙翻译。

“很多人告诉我，他们看了其他国人的故事后觉得更爱国，一些旅居海外的新加坡人会写信跟我说，看了后很想回家。”

对此，罗彬感到欣慰。“记录新加坡人的故事也改变了我，让我变得更有同情心，这个世界和我之前的世界很不一样，但我更喜欢这样的新加坡。我也希望通过面簿专页产生正面影响，让人们在对待同胞和其他人时，怀抱同情心。”遇刺青女学会不以貌取人

尽管工作繁忙，他还是坚持在周末休息时，到乌节路、牛车水和勿洛等找访问对象。他至今已拍摄超过300人，他希望召集更多热爱收集新加坡人故事的国人，把他的“个人秀”变成集体采集。

在收集故事的过程中，施提也学到重要的人生道理。

有一次，他遇到一个全身刺青的女生，上前和她聊天后，才发现对方是个很有想法的绘图设计师。“一般人看到她的外表，都会以为这个人没有前途，现在我不会轻率地以貌取人，这样去重新认识新加坡，我觉得耳目一新。”

▲The People of Singapore 面簿专页

**Publication: Lianhe Wanbao, p 7**

**Date: 16 June 2014**

**Headline: Netizens praise two foreigners who “knit” Singapore photo “quilts”**

▲ Humans of Singapore 面簿专页

阿伯（图 / 罗彬提供）

巴士站女生（图 / 罗彬提供）

故事 3 的主角（图 / 施提提供）

□来自印度的施提，常常带着相机，捕捉新加坡的人生百态。

▲罗彬喜欢到处拍新加坡人，但自己却不喜欢上镜。

Singapore Press Holdings Limited