

# 本地女将**楚晴** 决战《即刻电音》

报道◎王英敏 摄影◎龙国雄

中国节目《即刻电音》2月1日举行总决赛，新加坡音乐人楚晴是五强中的唯一女将。

中国原创电音竞技节目《即刻电音》来临的星期五（2月1日）在腾讯视频现场直播总决赛，23岁本地音乐人楚晴是唯一晋级女将、新加坡代表，感激导师张艺兴的知遇之恩。

《即刻电音》去年8月邀请本地电子音乐制作人楚晴（Jasmine Sokko），她抱着尝试的心态点头参加，节目去年12月初播出，楚晴一路过关斩将，在昨晚播出的半决赛胜出，成为唯一晋级总决赛五强的女将，也是唯一的新加坡代表，不过她谦虚预测自己顶多摘下第四五名。

楚晴是土生土长的新加坡人，父亲是印尼华裔，母亲是中国厦门人。

从第一期出场至今，楚晴坚持戴着眼罩上场，她接受《联合早报》专访时，解释是希望大家不要关注她的外貌，她想保持低调。

楚晴说：“重点是音乐，这点是不会改变的。摘不摘下来，要看我摘下来的原因是什么，理由够好才摘下来。”并透露张艺兴曾在无意中看到她的真面目，但他并无任何反应。

## 视张艺兴为伯乐

楚晴在《即》获张艺兴相中发掘，视他为伯乐，至今是他在节目中的“宇宙队”一员；她笑认之前并不认识张艺兴：“很感恩！我很迟才参加，他听了几秒我的音乐，给了我表演的机会。如果他没有发掘我，我不可能走到今天。”

是否有信心在总决赛中取得好成绩？楚晴直言未想过能在节目中走得这么远，自认中文不好，却得在节目中创作中文歌，“幸运的是，我在



张艺兴（前右）指导包括楚晴（前左）在内的“宇宙队”。（互联网）

张艺兴老师的组，他一直推M-Pop（mix-mandarin-pop）的概念，所以写歌时能用中文，也能用英文。”目前在《即》已写了五首作品，总决赛要与团员交出三首歌曲，其中一首必须跟春节挂钩，让她直呼写中文歌词有难度。

楚晴为节目初次到中国，她在当地遇到很多音乐制作人，这些新朋友也通过她认识新加坡人，楚晴笑道：“他们觉得新加坡人应该很乖，不讲脏话，不丢垃圾！”

楚晴日前开设微博账号，偶尔会把作品放上去，不少网民会留言评论，有的还是长篇大论地分析，她说：“挺开心的，中国的市场很不一样……感觉大家很支持我做音乐。”

## 当瑞典交换生却忙着参赛

楚晴目前在新加坡管理大学念商业系，去年原定到瑞典当半年交换生，怎料抵达隔天即为《即》飞上海试镜，让原本陪她过去的父亲独自留在瑞典一周。

数月来，楚晴经常中国、瑞典两地飞，即使在瑞典也都在为节目写歌；现在已结束交换生身份的她笑说：“感觉没去过瑞典。”还坦承交换项目不及格，“《即刻电音》比赛完了，再跟父母道歉。”

## 去年跟华纳音乐签约

楚晴热爱音乐，父母最初不太支持她追逐音乐梦，希望她能念完大学，得悉楚晴受邀参加《即》之后，父亲的态度渐渐转为支持，甚至让她全心追梦，大学延毕一年，母亲也开心她的中文有进步。

谈到与电音的缘分，楚晴透露曾加入摇滚乐队，发现自己不会玩乐器，声线也不是很摇滚，反而爱写歌。她三年前开始接触电音，发现只要有一台电脑就能设计出很多种声音，这一两年陆续推出自己的创作“#0000ff”“Hurt”等，去年跟华纳音乐签约，希望未来能有更多成长的空间。



楚晴坚持戴眼罩参与《即刻电音》，希望大家不要关注她的外貌。